

**KURIKULUM MJEŠOVITE ODGOJNE SKUPINE
PROGRAMA PREDŠKOLSKOG ODGOJA PRI OŠ – SE
MILANA ŠORGA OPRTALJ – PORTOLE**

ZA

PEDAGOŠKU GODINU 2025./2026.

I. PREZENTACIJA ODGOJNE SKUPINE

A) Popis djece:

OPĆINA OPRTALJ	OPĆINA GROŽNJAN
1. IVANO BAŠIĆ	19. MATEO DAMIANI
2. BRUNO COTIĆ	20. ALBA AURORA RADOŠ
3. NOEMI DUSSICH	
4. ANA IPŠA	
5. ANTONIJA KRT	
6. LUCIJA MIHIĆ	
7. DANTE NEŽIĆ	
8. DAVID NEŽIĆ	
9. NINA NADIŠIĆ	
10. GITA PAVLETIĆ	
11. NIKOLA PAVLOVIĆ	
12. ZITA POGOREVAC	
13. MANUEL PRODAN	
14. LUKA ŠESTIĆ	
15. EMMA ŠTOKOVAC	
16. LUCIJA VISINTIN	
17. EVA VIŽINTIN	
18. SVIT OSKAR VIŽINTIN	

B) Struktura skupine prema dobi:

Dob	3 g.	4 g.	4-5 g.	5-6 g.	6-7 g.	Sveukupan broj djece
Broj djece	3	10	3	2	2	20
Broj djevojčica:	2	6	1	1	1	11
Broj dječaka	1	4	2	1	1	9

Od toga 9 djece po prvi puta kreće u odgojno – obrazovnu ustanovu. Školskih obveznika je ukupno 4, od toga 2 djevojčica i 2 dječaka.

II. SPECIFIČNI ODGOJNO OBRAZOVNI CILJEVI ZA TEKUĆU PEDAGOŠKU GODINU

Specifičnost sastava ovogodišnje odgojno obrazovne skupine nam govori da ćemo uz uobičajeni rad sa predškolarcima nastojati uključiti u slične aktivnosti i djecu u petoj godini života. To su djeca koja su do sada pokazivala interes za sličnim radom. Također, nastojat ćemo uz razvijati kod sve djece empatiju i socijalne vještine u svakodnevnoj komunikaciji i igri sa djecom u skupini. Budući da smo se po prvi puta uključili u projekt poticanja zavičajnosti kojeg provodi Istarska Županija, kroz niz aktivnosti obilaziti ćemo naš kraj i upoznavati se sa specifičnostima kraja kroz kulturnu ali i prirodnu baštinu. U tom projektu uključiti ćemo i niz drugih sudionika, stručnjaka, mještana ali i roditelja. Samostalnost ćemo poticati kroz svakodnevne igre već i kod brige o sebi – samostalno obavljanje higijenskih navika, pranja ruku prije i nakon jela, slaganje vlastite odjeće..., te brige o prostoru u kojem boravimo – pospremanje igračaka nakon aktivnosti, brisanja stolova, pranje likovnog pribora, pometanje... Osnaživati ćemo pozitivnu sliku djece o sebi kroz atrakciju sa odraslima i drugom djecom. Također, voditi će se računa o kulturnom ophođenju prema odraslima kao i prema vršnjacima u svakodnevnim situacijama koristeći riječi: izvoli, hvala, molim, oprost, ali i pozdravljanju prilikom dolaska ili odlaska, te na svakodnevnom slaganju igračaka i materijala na odgovarajuća mjesta.

Jedan od ciljeva će nam biti također smanjivanje potrebe djece za tužakanjem, verbalnom i fizičkom agresijom, a umjesto toga prepoznavanje trenutne emocije i prihvatljivo ponašanje odnosno reakcija, kao i poticanje samostalnog rješavanja problema uz verbalno iskazivanje vlastitih emocija i želja.

III. ORGANIZACIJA PROSTORA

Prostor odgojne skupine organizirati će se prema interesu manjeg ili većeg broja djece za određeno područje ili temu. Trenutno se mogu zateći slijedeći centri;

1. OBITELJSKI CENTAR

Obiteljski centar je mjesto gdje se podjednako okupljaju i dječaci i djevojčice, mjesto gdje djeca kroz igru imitacije prenose svakodnevne obiteljske situacije. Centar sadrži: ormarić male kuhinje sa štednjakom, frižiderom i pećnicom unutar kojeg su plastični pribori za jelo, plastične prehrambene namirnice, te pašta, riža, grah.... Dakle, prave namirnice koje obogaćuju i djeluju motivirajuće na dječju igru. Ovdje se nalazi i jedan spužvasti element fotelje, lutka sa stolicom te pregradni ormarić sa daskom za peglanje i perilicom koji odvaja obiteljski, od centra presvlačenja i uljepšavanja. Ovdje se također nalazi plakat sa obiteljskim fotografijama djece, plastični stolić sa 2 stolice. Centar treba konstantno obogaćivati neoblikovanim materijalima poput ambalaža od raznih namirnica.

2. CENTAR DRAMSKIH IGARA

Centar dramskih igara savršeno se uklapa u kontekst u kojem je smješten, odnosno nazali se u blizini centra presvlačenja i uljepšavanja. On sadrži: sklopivi paravan, tepih, plošne i ginjol lutke, lampa za igre sjena sa ponuđenim primjerima.



3. CENTAR SLIKOVNICA

Centar slikovnica spada također u centre mirnijeg karaktera. Omiljeno je mjesto gdje djeca traže određeni odmor od dinamičnijih aktivnosti, utjehu ukoliko su razdražljivi uz omiljenu priču, ali i mjesto gdje se okupljaju nakon čitavog dana u vrtiću. Ono sadrži police sa različitim slikovnicama, sličice za poticanje stvaralačkog govora kroz igru „Ispričaj priču“. Tu su i spužvasti elementi trosjeda u čijoj se pozadini nalazi pano sa pravilima ponašanja.

4. ISTRAŽIVAČKI CENTAR

Centar je osmišljen kao mjesto gdje će djeca istraživati, proučavati, eksperimentirati, zaključivati i bilježiti uočeno. Ono sadrži: pano, policu sa različitim materijalima, mjericama, globusom, mikroskopom, vagom, povećalom, enciklopedijama, dječjim znanstvenim časopisima „Moj planet“, tematskim slikovnicama koje se bave problematikom prirode, ljudskog tijela, pojavama u prirodi. Centar je obogaćen Sunčevim sustavom, a koristi se i pozadina police kao dodatna površina za izlaganje i pregrada između centara. Također je aktivan i nedavno dobiven svjetleći stol i interaktivna karta svijeta i veliki mobil Sunčevog sustava koji visi iznad stola.



5. CENTAR LIKOVNOG STVARALAŠTVA

Ovaj centar kao mjesto kreativnog izražavanja djece obuhvaća: veći – multifunkcionalni stol, zaštitu za stol, policu za različite likovne materijale (tempere, tuš, vodene boje, paste, kistove, posudice za temperu, drvene bojice, škare, olovke, lijepila, flomastere), papire za svakodnevno likovno izražavanje, novine i časopise, kolaž papire. Nadohvat djeci je i umivaonik sa vodom, te spužva za čišćenje stola i pribora nakon likovnih aktivnosti. Na prilagođenoj vješalici nalaze se i majice za zaštitu dječje odjeće prilikom slikarskih aktivnosti, te pano za izlaganje dječjih radova.



6. CENTAR POČETNOG ČITANJA I PISANJA -ŠKOLICA

Centar početnog čitanja i pisanja namijenjen je predškolcima ali i mlađoj djeci koja pokazuju interes za slova i brojke. On obuhvaća: ploču, slovaricu, igru „Kolo sreće“ sa slovima, geometrijske oblike u dvjema igrama (kroz onu na ploči sa elementima na čičak traci, te ona sa drvenim elementima, plutom, čekićima i čavlicima), policu sa radnim listićima, časopisima „Radost“, pernicama, igrama za poticanje grafomotorike plastičnim slovima, izrađenim didaktičkim igrama za povezivanje brojeva sa količinom i jednostavnim matematičkim operacijama. Između ploče i police smještena su dva stola sa 8 stolica. Za polaznike programa predškole nabavljeni su radni listići (za čitanje, računanje i ostale aktivnosti).



7. CENTAR GRAĐENJA I KONSTRUIRANJA

Ovaj centar sadrži raznovrsne kocke koje se razlikuju po materijalu i obliku (plastični i drveni elementi), magnetni konstruktor za igre magnetima, lego kocke, „Mali majstor“, garaža za manje automobile, te prigodni tepih koji djeci omogućuje igru na podu. Tu se nalaze i štapovi za vježbanje, obruči, cigle za sastavljanje poligona, igra „Pogodi metu“. Budući da je ovo centar okupljanja cijele skupine tu se nalazi i pano sa pravilima skupine, ploča sa smiješkicama (sistem procjenjivanja vlastitog ponašanja – pridržavanja dogovora i pravila) te televizor.



8. MANIPULATIVNI CENTAR

Ovo je centar mirnijeg karaktera, stoga se u njemu mogu naći stol i stolice, polica sa raznim umetaljkama, slagalicama, društvenim igrama poput: Memory, „Čovječe ne ljuti se“, Domino, Mikado, puzzle... U istome se također mogu pronaći igre koje razvijaju finu motoriku i razvijaju neke vještine poput vezanja vezica, zakopčavanja dugmadi, pisanje prstima u pijesku, čavlići i sl.



9. INFORMATIČKI CENTAR

Informatički centar - iako u njemu postoji računalno ono nije u upotrebi jer je dotrajalo i ne može se koristiti (trenutno). Centar je zamišljen kao mjesto gdje će djeca stjecati prva iskustva u radu na računalu, odnosno da ga samostalno i pravilno koriste (uključuju i isključuju), na njemu upoznaju slova, brojeve kroz edukativne igre „Sunčica“, ali i neke druge logičko-matematičke igre koje smo prikupili od priloga dječjeg vrtića „Duga“ Umag. Namjera nam je u što kraćem vremenu osposobiti ga kao bi i centar imao svrhu. Za sada posluži u imitativne svrhe, kao ured, šalter i sl.



10. GLAZBENI CENTAR

Glazbeni centar nalazi se ciljano u hodniku, koji također je dio sobe kako igra djece u njemu ne bi ometala ostale aktivnosti u sobi. Tu se osim raznih udaraljki može pronaći dječji bubanj, ksilofon i glazbena podloga za sviranje stopalima. Ideja je da se u budućnosti pribavi i sintesajzer, ali tijekom godine ćemo izraditi i pokoju šušalicu. U ovom centru mogu iskazati svoje osjećaje i emocije putem glazbe. Kada dječja mašta proradi, nerijetko dolazi i do osnivanja benda, gdje je onda potrebna vještina komunikacije i međusobnog dogovaranja, kao i osvježavanje sluha i samo procjena koji im instrument najviše odgovara.



11. CENTAR ZA RODITELJE – INFO KUTIĆ I BIBLIOTEKA ZA RODITELJE

Centar je namijenjen dnevnom i tjednom informiranju roditelja o događanjima kojim prisustvuju djeca, kao i odlascima na izlete, razne posjete, kazališne predstave i sl. Zatim se ovdje stavljaju obavijesti o roditeljskim sastancima, individualnim informacijama i sakupljačkim aktivnostima. Ujedno se na istome nalazi jelovnik koji se tjedno izmjenjuje, te stručni članci na različite teme. Na bočnim stranama smještena je „pošta“ za roditelje gdje se odlažu uplatnice ili individualne poruke roditeljima. U Biblioteci za roditelje nastoji se roditelje potaknuti da određenom stručnom literaturom namijenjenom roditeljstvu pronađu određene odgovore ili rješenja u odgoju djece.



12. CENTAR ŽIVOTINJA I CENTAR SLIKOVNICA

Centar sadrži životinje iz različitih staništa, te na taj način djeca najbolje stvaraju sliku prirodnih staništa, navika i karakteristika pojedine vrste. Također, ovdje se nalazi plakat sa fotografijama kućnih ljubimaca djece. Kutić obiluje različitim vrstama plastičnih životinja.

13. CENTAR KREATIVNOSTI

Centar kreativnosti je centar koji je nastao na interes grupe djece pred kraj prošle pedagoške godine. Taj centar ima za cilj zadovoljiti dječju potrebu za stvaranjem i kreativnim izražavanjem ali i manipuliranjem raznim dekorativnim, neoblikovanim materijalima. Smješten je pored likovnog centra te se ta dva centra nadopunjuju i stapaju ponekad u jedan. Sadrži osim dekorativnih predmeta još i dva manja pištolja za silikonsko toplo lijepilo, razne škare, akrilne flomastere, ilustracije i knjigu sa primjerima, perlice, slamčice, žicu...



PODRUČJA DJEČJEG RAZVOJA

a) SOCIO-EMOCIONALNO PODRUČJE;

- Poticanje djeteta na izražavanje vlastitih misli, iskustva
- Poštivanje pravila grupe i čekanje na vlastiti red
- Prihvatanje promjena
- Razumijevanje i izvršavanje jednostavne upute
- Aktivno sudjeluje u interakciji s drugom djecom u različitim aktivnostima
- Kreativno koristi ponuđene materijale
- U stanju je opisati i argumentirati vlastite doživljaje
- Ponaša se sukladno situaciji u kojoj se nalazi – kontrolira vlastite emocije
- Prepoznaje i imenuje uloge unutar vlastite obitelji
- Prepoznaje i izražava vlastite potrebe i želje (fiziološke ili materijalne)
- Prepoznaje i primjereno izražava vlastita emocionalna stanja (tugu, radost, veselje...)
- „Utvrdjuje“ vlastiti identitet izražavajući vlastiti doživljaj i emocije
- Promatra sebe u odnosu na druge
- Uspostavlja prijateljske odnose sa ostalom djecom iz skupine
- Upoznaje tradicije unutar obitelji, zajednice u kojoj živi te ih međusobno uspoređuje
- U stanju je slušati sugovornika (odraslu osobu ili dijete) oko 10 minuta
- Upoznaje i prihvaća stajališta ostalih članova skupine
- Poštuje zajedničke odluke, na nivou skupine
- Poštuje odrasle osobe
- Prepoznaje, prihvaća i poštuje različitosti pojedinca unutar skupine, te prepoznaje važnost poštivanja istih
- Prepoznaje poželjna i nepoželjna ponašanja
- Otkriva da postoji odgovornost prema osobama i predmetima koje ga okružuju, te ulaže trud u poštivanje istih
- Shvaća važnost postojanja određenih pravila i sudjeluje u njihovom kreiranju
- Orijentira se u vremenu i prostoru

b) PSIOMOTORNO PODRUČJE;

- Percipira, analizira i vrši selekciju informacija koje mu pristižu putem različitih osjetnih organa (boje, oblici, veličine, zvukovi,...)
- Koristi vlastite osjete vida, sluha, njuha i dodira, te vlastito iskustvo kako bi bolje upoznao vlastito tijelo i njegov odnos prema okolini koja ga okružuje
- Izražava vlastito emocionalno stanje putem neverbalne komunikacije – gestikulacije, mimike lica i nekih repetitivnih pokreta
- Koristi usvojene načine ponašanja radi poštivanja određeni pravila ponašanja (pozdravlja prilikom dolaska ili odlaska iz vrtića, čeka na svoj red,...)
- Prepoznaje vlastite fiziološke potrebe i stanja kad su u pitanju bolesti, te iz izražava
- Pozna dijelove tijela, razliku između spolova
- Prepoznaje vlastitu odjeću te se samostalno odijeva/razodijeva i preokreće odjeću
- Vodi brigu o vlastitoj higijeni (samostalno odlazi na toalet, pere ruke nakon nužde ili nekih

likovnih aktivnosti, povlači vodu nakon nužde)

- Tijekom konzumiranja obroka: samostalno se poslužuje, samostalno jede, koristi nož za nanošenje namaza ili rezanje mesa, prihvaća kušanje različite hrane, uredno je za stolom, koristi salvetu za brisanje, odlaže posuđe na dogovoreno mjesto
- Prihvaća aktivnosti sa kretanjem, zna se igrati individualno kao i u grupi u vođenim ili slobodnim igrama
- Usvaja različite oblike kretanja (hodanje na različite načine, trčanje, skakanje, kotrljanje, puzanje, provlačenje, održavanje ravnoteže, penjanje)
- Razvoj spretnosti, koordinacije oko-ruka i fine motorike (pravilno držanje olovke, rezanje škalicama, lijepljenje, provlačenje vezica kroz zadane elemente, šiljenje olovka,...)
- Poznae ustanovu u kojoj je smješten vrtić, može se orijentirati različitim prostorijama te poznaje pravila ponašanja u istima
- Poznae različite materijale i alate, zna njihovu funkciju i pravilno ih koristi te vraća na dogovoreno mjesto
- Zna što je dobro, a što loše za sebe i za druge
- Sposobno je uspostaviti interakciju sa odraslima i ostalom djecom, a da je pritom svjesno sebe u odnosu na ostale i na prostor u kojem se nalazi uvažavajući pravila zajedničkog življenja
- Uključuje se u igre pokretima, ples u paru ili grupi
- U stanju je grafički prikazati vlastito tijelo u različitim položajima i u pokretu (5/6 godina)

c) KOGNITIVNO PODRUČJE;

- eksperimentira različitim mjernim jedinicama koristeći špagu, vagu, različite posudice,...
- klasificira različite predmete na temelju uočenih razlika (visina, veličina, dužina, oblik, funkcija,...)
- koristi uspostavljen simbolički govor za izražavanje i bilježenje količine
- izražava vlastito mišljenje i uspoređuje ga sa mišljenjima ostale djece, uvažavajući njihova mišljenja u odnosu na vlastito
- uspijeva uspostaviti logičan slijed aktivnosti, međusobno ih povezuje i uočava uzročno-posljedične veze
- prepoznaje dnevne rutine (jutarnju tjelovježbu, jutarnju krug, spremanje centara prije izlaska na vanjski prostor) i sudjeluje u istima
- imenuje aktivnosti dnevne rutine
- u mogućnosti je reproducirati i prepričati prema redoslijedu događanja dan proveden u vrtiću
- poznaje dane u tjednu
- u prepričavanju pravilno koristi vremenske pojmove jučer, danas, sutra
- u mogućnosti je razlikovati i klasificirati različite vrste organizama (ljudi, životinje, biljke)
- uočava i logički povezuje životni ciklus živućih organizama
- imenuje različite životne zajednice (grad, selo, šuma, livada, bara, more, pustinja,...) i zna prepoznati pripadajuće predmete, osobe ili životinje
- pokazuje interes za različita tehničke predmete, eksperimentira s istima, zna kako funkcioniraju i kako se koriste
- prepoznaje simbolički prikaz brojeva od 1 do 10, broji do 10 i povezuje količinu sa pripadajućim brojem

- u mogućnosti je opisati položaj određenog predmeta u odnosu na drugi (ispred, iza, iznad, ispod, lijevo-desno, itd.)
- slijedi date verbalne upute u izvršenju određenog zadatka
- u mogućnosti je izmisliti ili dovršiti određenu priču polazeći od danog inputa koristeći različita vremenska razdoblja

d) GOVORNO I IZRAŽAJNO PODRUČJE;

- Pravilno izgovara sve foneme i poznate riječi
- Pravilno izgovara cijelu rečenicu koristeći subjekt, predikat i glagol
- Opisuje glavne karakteristike nekog predmeta, životinje ili osobe
- Obogaćuje vlastiti vokabular koristeći nove termine usvojene u različitim kontekstima
- Razumije značenje riječi koje koriste odrasli u njegovom okruženju
- Komunicira sa svom djecom i odraslima u svom okruženju
- Pravilno i razumljivo izražava vlastite potrebe
- Razumljivo izražava dojmove, osjećaje i spoznaje povezane sa vlastitim iskustvom
- Pravilno prepričava proživljeno
- U komunikaciji sa djecom i odraslima uvažava red komuniciranja – naizmjenično i sluša govornika dok govori
- Eksperimentira rimama, pjesmicama i dramatizacijama
- Izmišlja nove riječi, traži sličnosti između riječi slične analogije i značenja
- Sluša, prati i razumije čitanje odrasle osobe minimalno 10 minuta.
- Prepričava slušanu priču koristeći vlastite riječi, poštujući redoslijed i vremenski slijed između ispričanih događaja
- Postavlja pitanja o onome o čemu je slušao (priča, bajka...) da bi zadovoljio svoju znatiželju
- Postavlja teze, traži rješenja, razmišlja tijekom dijaloga i razgovora sa vršnjacima i odraslima
- Organizira jednostavne igre i aktivnosti unutar skupine
- Uspoređuje riječi, sličnosti i različitosti, dužina riječi, ...
- Rastavlja riječi na slogove (predškolci) – glasovna sinteza i analiza
- Raspoznaje rod riječi, te jedninu i množinu
- Igra se glasovima na kraju riječi stvarajući nove rime ili pjesmice
- Eksperimentira prvim slovima, pretvara glas u simbol
- Izražava sebe putem crtanja, slikanja i kroz manipulativne aktivnosti
- Istražuje različite materijale i tehnike, koristi ih na kreativan način
- Koristi računalo za edukativne igre „Sunčica“, tipkanje slova...
- Sa radoznalošću prati predstave, igrokaze,...
- Razvija interes za glazbu, sudjeluje u pjevanju, recitiranu, reproduciranju različitih ritmičkih igara, brojlica, brzalica
- Prepoznaje određene glazbene instrumente i povezuje zvuk za slikom
- Istražuje i igra se ritmičkim udaraljka, šušalicama i sl..

IV. METODE RADA

Metoda rada koja će prevladavati biti će individualna, ali u specifičnim aktivnostima primjenjivati će se i one grupne, u manjim grupama u frontalnom obliku.

Za obrazovanje usmjereno na optimalan razvoj svestranih aspekata djetetove osobnosti, mora se uzeti u obzir zadovoljavanje: fizičkih potreba, potreba za sigurnošću, potreba za novim iskustvima, potrebe za komunikacijom. S tim ciljem provest će se slijedeće vrste aktivnosti:

- Životno – praktične aktivnosti
- Raznovrsne igre
- Promatranje, slušanje i interpretacija umjetničkih djela namijenjenoj djeci
- Aktivnosti socijalizacijskog karaktera
- Istraživačke aktivnosti koje zadovoljavaju dječju znatiželju
- Aktivnosti koje potiču izražavanje i kreativnost djece kroz različite oblike
- Specifične aktivnosti sa kretanjem

V. METODE PROMATRANJA

- a) Svakodnevno, ne ciljano promatranje
- b) Sustavna promatranja – posebice u slučajevima kada se uoče određene teškoće u dječjem razvoju ali i kod darovite djece
- c) Anegdotske bilješke
- d) Fotografije i video zapisi
- e) Liste promatranja dječjeg razvoja
- f) Razvojne mape

VI. SURADNJA SA STRUČNIM TIMOM

Ravnateljicom:

- Rješavanje tekuće problematike, sitnih tehničkih intervencija i sl
- Organiziranje prijevoza u suradnji sa odgajateljicama prilikom izlaska, posjeta, izleta
- Mjesečne koordinacije i dogovori

Pedagoginjom:

- Pribavljanje materijala i didaktike tijekom godine
- Osiguravanje stručne literature za odgajatelje, periodične stručne časopise

- Konzultacije i dogovori oko strukture rada odgajatelja, odlazaka na stručne skupove u organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje, organiziranjem rada tijekom bolovanja jednog od odgajatelja

Logopedicom:

Tjedni dolasci te individualni rad sa djecom koji imaju nepravilan izgovor pojedinih glasova, odnosno riječi. Promatranje cijele skupine i osmišljavanje sadržaja koji uvježbavaju izgovor glasova koja djeci otežavaju pravilan izgovor. Suradnja sa ovim stručnim suradnikom ostvariti će se u obimu u kojem će Općina Oprtalj pronaći sredstva i način za poticanje ovog djela njene socijalne politike.

Medicinska sestra:

- izrada jelovnika
 - savjetovanje odgajatelja u svezi određenih bolesti kod djece
- Radionice sa djecom na temu zdravih navika

Tehničkim osobljem:

- Domarom: tekući, mali popravci
- Kuharicom: dogovori oko organiziranja obroka u ustanovi i izvan nje
- Spremačicom: dogovori oko čišćenja prostorija gdje djeca borave

VII. SURADNJA S RODITELJIMA

- Individualne informacije (jednom mjesečno ili po potrebi)
- Svakodnevna razmjena informacija
- Roditeljski sastanci
- Radionice (prisinac i svibanj)
- Sakupljačke aktivnosti (ovisno o temi koja se obrađuje skupljanje različitog prirodno neoblikovanog materijala)
- Zajednički izleti i druženja roditelja, djece i odgajateljica

VIII. SURADNJA SA DRUGIM SUBJEKTIMA

Nastavak suradnje sa svim udrugama sa našeg područja i šire, Općinama Oprtalj i Grožnjan, Lokalnom DVD-om, Lovačkim društvom „Vepar“, obrtnicima, Zajednicama Talijana iz Šterne i Livada.

IX. PLANIRANI IZLETI, POSJETE, SURADNJE

- Prvi dan jeseni- šetnja u okolici vrtića (Armanija)
- Dječji tjedan (predstava u organizaciji Općine Oprtalj za svu djecu)
- Dani kruha i zahvalnosti plodovima zemlje – suradnja sa roditeljima, školom
- Kestenjada Oprtalj 19.10.2025. g.
- Odlazak u branje kestena i maslina
- Odlazak u GKL Rijeka,
- Delnice-vlak Djeda mraza
- Zajednički izlet roditelja, djece i odgajatelja –
- Advent u Livadama i Oprtlju
- Izlet na snijeg - Platak/ pješačenje Žbevnica ili Korita
- Izlet na Brijune, Rt Kamenjak i Jama Beredine
- Jednodnevni odlazak na more
- Jednodnevni posjet Zip line Piski i obrtu uzgoja Kupina u Grgurima
- Obilježavanje važnih datuma zajedničkim aktivnosti škole i vrtića - Dan planeta Zemlje (sadnja cvijeća, eko akcija čišćenja naše okolice), Međunarodni dan zagrljaja, Međunarodni dan tolerancije, Sv. Nikola, Valentinovo i Ples pod maskama, Dan škole
- Odlazak na kazališnu predstavu u Pulu, Rijeku ili Buje povodom blagdana Uskrsa
- „Dani otvorenih vrata“ (dolazak roditelja i djece koja ne pohađaju vrtić tijekom jutarnjih sati)
- Međunarodni dan obitelji – zajednički izlet roditelja, djece i odgajatelja
- Olimpijada u Umagu
- Završna priredba povodom Dana škole

X. STRUČNE EDUKACIJE ODGAJATELJA

Prema naputku AZOO-a sudjelovanje odgajateljice će nastojati sudjelovati na minimalno dva stručna skupa u organizaciji same Agencije, ali i organizaciji Udruga koje se bave promicanjem novih metoda, pristupa predškolskom odgoju.

KLASA: 601-01/25-01/07

URBROJ: 2105-23-01-25-01

Oprtalj, 1. listopada 2025. godine

Odgajateljice:


Dorijana Markežić



Ravnateljica:


Ljubica Puškar



Barbara Vežnaver Antonac

Predsjednica Školskog odbora:


Antonela Đermadi